

Lehrkraft: Gesine Glasauer-Braun, OstRin

Leitfach: Kunst

Projektthema: Farben hören, Musik sehen

Kurzbeschreibung des Projekts (unter Bezugnahme auf die Methoden des Projektmanagements):

Die SuS erarbeiten mithilfe von Fachliteratur und Expertengesprächen fachliche Kompetenzen zur Darstellung von Klängen.

Insbesondere werden Künstler und Künstlerinnen, aus verschiedenen Jahrhunderten, insbesondere Wassily Kandinsky betrachtet und verschiedene Maltechniken erarbeitet.

Projektziel:

Ausstellung im Foyer der Germeringer Stadthalle und Gestaltung der Bühne am Sommerkonzert

Umsetzung der beruflichen Orientierung:

- Reflexionen der eigenen Stärken im Rahmen der Projektarbeit
- Recherche ausgewählter Studiengänge, Berufsfelder und berufsbezogener Entwicklungsmöglichkeiten im Projektzusammenhang.
- Individuelle Beratungsgespräche unter Berücksichtigung der persönlichen Fortschritte im Prozess der beruflichen Orientierung

Mögliche Studiengänge bzw. Berufsfelder:

Malerei, Grafik, Medien, Bühnenbild

Art und Anzahl der Leistungserhebungen:

1. kLn: Kompetenzen im Bereich Malerei und Bühnenbild
2. kLn: Kompetenzen im Bereich der beruflichen Orientierung (zB. Vorstellung und Bewertung von Persönlichkeitsmodellen, Erarbeitung möglicher Berufsfelder und Studiengänge im Projektzusammenhang, Portfolio

Mögliche externe Partner sowie deren Rolle im Projekt:

Kunstakademie München, Bühnenbildwerkstatt Gärtnerplatztheater, Florian Thomas, Maler

Voraussichtlich notwendige Sach- und Finanzmittel:

Referenten (Grafik/Malerei, Bühnenbild)

Voraussetzungen / erforderliche Sprachkenntnisse:

Das P-Seminar steht allen SuS unabhängig von Ausbildungsrichtung und Sprachenfolge offen.

Unterschrift der Lehrkraft

Unterschrift der Schulleitung